

Stummfilm mit Live-Musik

## **Buster Keaton: Der Navigator**

The Navigator USA 1924, sw, 69 min.

Regie: Buster Keaton, Donald Crisp

Buch: Clyde Bruckman, Jean Havez, Joseph Mitchell

Kamera: Elgin Lessley, Gordon Jennings

Mit Buster Keaton, Kathryn McGuire, Frederick Vroom, Noble Johnson u. a.

### **Der Film ...**

Rollo Treadway – gespielt von Buster Keaton – ist ein lebensfremdes Millionärssöhnchen mit Heiratsplänen. Dummerweise will seine Auserwählte davon nichts wissen. Durch Irrungen und Wirrungen treffen die beiden sich jedoch auf einen Dampfer wieder, mit dem sie ohne Kapitän und Mannschaft auf hoher See darin treiben. Für Romantik bleibt keine Zeit, denn in zahlreichen Zwischenfällen muss Rollo alias Buster seinen Eigensinn für's Praktische beweisen, um die fatale Attraktion seiner Angebeteten auf Kannibalen abzuwehren. Schließlich werden die beiden durch ein gerade noch rechtzeitig auftauchendes U-Boot vor dem Untergang gerettet.

Auch in diesem Film spielt Buster Keaton den Mann, der niemals lacht. Die aussichtslosesten Situationen bewältigt er in stoischer Gelassenheit dadurch, dass er sich mit allerlei Maschinen und Gerätschaften nicht gerade im Sinne des Erfinders, aber unglaublich kreativ verbündet. Eine der köstlichsten Slab-Stick-Komödien der Filmgeschichte, voller genialer Gags, atemberaubender Artistik und märchenhaft versponnener Poesie.



### **... und die Musik**

Helmut Nieberle (7-saitige Gitarre), Bob Rückerl (Baritonsaxofon und Bassklarinette) und Karsten Gnettner (Kontrabass) machen zu Buster Keatons Stummfilm „Der Navigator.“ den Ton: 69 Minuten Musik, zusammengestellt, komponiert und arrangiert von Helmut Nieberle. Ein Soundtrack, der Zitat, Improvisation und neu komponierte Themen so verbindet, dass zum Sehvergnügen auch noch ein kammermusikalisches Hörerlebnis kommt.